

STICHTING THEATER IN HUIS



JAARVERSLAG 2022

16-3-2023

M. A. C.

INHOUD

INLEIDING

BESTUURSVERSLAG

Samenstelling stichtingsbestuur

Samenstelling directie

Vergaderingen

Exploitatieresultaat en financiële positie

Prestaties 2022

Cultural Governance

Vaststelling en decharge

JAARREKENING 2021

Verklaring boekhoudkundige controle

Balans per 31-12-2022

Toelichting op de balans

Toelichting Jaarrekening 2022



INLEIDING

17^e editie Huiskamerfestival Amsterdam

De 17^e editie van Huiskamerfestival Amsterdam vond plaats van 2 t/m 25 september 2022 in de Amsterdamse stadsdelen Zuid, Oost, Noord, West en Nieuw-West. We kijken terug op een succesvolle editie. De beperkende corona maatregelen die ons in 2020 en 2021 ten deel vielen, waren er gelukkig niet. De betekende dat we een groot deel van de voorstellingen in huiskamers plaats konden laten vinden. We hebben 1.863 bezoekers mogen ontvangen, een uitstekend resultaat.

Met het festival hebben we de buurtcohesie in verschillende Amsterdamse wijken bevordert door het aanbieden van een laagdrempelig toegankelijk theaterfestival in de wijk. Ook hebben we een brede publieksgroep bereikt met een voor hen aansprekende programmering. Een deel van de voorstellingen was gratis toegankelijk voor kinderen en kwetsbare ouderen. De line-up was divers van samenstelling en bestond uit makers met verschillende achtergronden en varieerde van jong talent tot gevestigde makers. Door het programmeren van voorstellingen in huiskamers en op bijzondere locaties in de wijk is de zichtbaarheid in de wijk vergroot.

Dit alles hebben we niet kunnen realiseren zonder de inzet van vrijwilligers, huiskamer eigenaren, locatiehouders, artiesten, freelance medewerkers, fondsen en sponsors. Wij danken hen voor hun vertrouwen in het festival en hun bijdrage aan verbinding in de buurt.

Daniël van Veen
Directeur

Caspar Nieuwenhuis
Voorzitter



BESTUURSVERSLAG 2022

Hieronder beschrijven wij de activiteiten van de Theater in Huis in het boekjaar 2022. Wij gaan in op de samenstelling van het bestuur en directie, het exploitatieresultaat en de financiële positie van de stichting. Tevens geven wij een kwantitatief en kwalitatief overzicht van de prestaties in het afgelopen jaar. Voorts besteden wij aandacht aan de toepassing van de Code Cultural Governance.

SAMENSTELLING STICHTINGSBESTUUR

Het bestuur van Stichting Theater in Huis werd in 2022 gevormd door de volgende personen;

Dhr. Caspar Nieuwenhuis - voorzitter

Directeur HKU Theater

Dhr. Marc-Jan van Laake - penningmeester

Kunstmiddelaar

Dhr. Pieter van Rijn - secretaris tot 17-03-2022

CEO Fuga

Mevr. Dorien Haan - secretaris per 17-03-2022

Bureau & productie Amsterdams Kleinkunst Festival

Het wisselschema van het bestuur is als volgt:

Naam	Functie	Eerste termijn	Tweede termijn
Caspar Nieuwenhuis	<i>voorzitter</i>	20-02-17 t/m 20-02-21	20-02-21 t/m 20-02-25
Marc-Jan van Laake	<i>penningmeester</i>	30-04-21 t/m 30-04-25	30-04-25 t/m 30-04-29
Dorien Haan	<i>secretaris</i>	17-03-22 t/m 17-03-26	17-03-26 t/m 17-03-30

 4

SAMENSTELLING DIRECTIE

De directie wordt gevormd door;

Dhr. Daniël van Veen

Directeur

Nevenfuncties: Artistiek en algemeen directeur Stichting Amsterdams Kleinkunst Festival, programmeur try-out podium BIES in Theater Bellevue.

Vergaderingen

16 maart 2022, 22 juni 2022, 1 december 2022.

EXPLOITATIERESULTAAT EN FINANCIËLE POSITIE

De Stichting sluit boekjaar 2022 af met een exploitatiesaldo van €-2.003,-.

Bestemming resultaat

Het eigen vermogen bedraagt per 31-12-2022: €20.403,-

Mede met het oog op de toegezegde subsidies voor 2023 gaan bestuur en directie uit van continuïteit van de organisatie. Om continuïteit te garanderen blijft de aandacht gericht op het financiële beleid. Belangrijke focus daarbij is het verder vergroten van eigen inkomsten en het in de hand houden van de kosten.

Beloningsbeleid

De directie bestaat uit directeur Daniël van Veen. Hij ontvangt een managementvergoeding voor zijn werkzaamheden die aansluit bij hetgeen in de sector gebruikelijk is. Daarnaast werkt de stichting met een aantal zelfstandigen die werkzaamheden verrichten als productie leider en communicatiemedewerker. Daarnaast werken per festival vrijwilligers en freelancers als op- en afbouwer, productie assistent en als suppoost.

dl. ⁵ Cp

PRESTATIES 2022

Huiskamerfestival Amsterdam wist met 63 opgevoerde voorstellingen 1.863 bezoekers te bereiken, waarvan 908 de gratis toegankelijke voorstellingen bezochten. 43 bezoekers bezochten het festival met een kortingspas. Op een capaciteit van 2.300 stoelen was de bezettingsgraad 81%. Een resultaat waar we trots op zijn.



Publiek loopt van huiskamer naar huiskamer in Noord

De bezoekers hebben we ingedeeld in drie doelgroepen:

Kinderen en ouders: 235 bezoekers

Kwetsbare ouderen in de verpleeghuizen: 200 bezoekers

Regulier publiek uit de wijk: 1.428 bezoekers

Hieronder geven we per stadsdeel weer hoeveel voorstellingen en bezoekers per soort voorstelling zijn gerealiseerd.

*[Handwritten signature]*⁶

	Locatie	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Voorstellingen	Aantal vrst
WEST 06/05	Huiskamers	75	47	18	7	Regulier programma	3

	Locatie	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Voorstellingen	Aantal vrst
ZUID 02/09	Botanische tuin	100	58	1	11	Regulier programma	3
	Woonzorglocatie d'Oude Raaij	50	0	50	0	Ouderenprogramma	1

	Locatie	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Voorstellingen	Aantal vrst
OOST 03/09	Barbaraschool	100	0	100	0	Kindervoorstelling	1
	Barbaraschool	80	0	0	0	Regulier programma	1
	Huiskamers	180	99	41	11	Regulier programma	6
	Woonzorglocatie Willem Drees	50	0	50	0	Ouderenprogramma	1

	Locatie	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Voorstellingen	Aantal vrst
NOORD 04/09	Kindervoorstelling	35	0	35	0	Kindervoorstelling	1
	Huiskamers	150	60	21	1	Regulier programma	6
	Woonzorglocatie Het Schouw	50	0	50	0	Ouderenprogramma	1

	Locatie	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Voorstellingen	Aantal vrst
WEST 8-25/09	Midwest	80	62	4	5	Regulier programma	3
	Huiskamers	900	586	88	8	Regulier programma	30
	Woonzorglocatie De Boeg	50	0	50	0	Ouderenprogramma	1
	Eikenbosje	100	0	100	0	Kindervoorstelling	1
	Eikenbosje	300	0	300	0	Regulier programma	4

	Cap	Regulier	Gratis	Korting	TOTAAL PUBLIEK	Aantal vrst	Bezetting
TOTAAL	2300	912	908	43	1863	63	81%

Specificatie per soort vrst	Cap	Regulier	Gratis	Korting	Aantal vrst
Kindervoorstellingen	235	0	235	0	3
Reguliere programmering	1865	912	473	43	56
Ouderenprogramma	200	0	200	0	4





CULTUUR IN DE WIJK

Tijdens Huiskamerfestival Amsterdam stond de ontmoeting centraal tussen de verschillende publieksgroepen met voorstellingen in hun eigen wijk. Voor iedere leeftijd boden we professionele theatervoorstellingen aan. Die werden uitgevoerd op verschillende locaties in de stad. Van huiskamers tot grote locaties.

Kinderen en hun ouders

Voor kinderen vanaf 4 jaar organiseerden we in de stadsdelen Oost, Noord en Nieuw-West gratis toegankelijke kindervoorstellingen.



De Nieuwe Kleren van de Keizer in de Barbaraschool

Kwetsbare ouderen in woonzorgcentra

Om de kwetsbare ouderen te betrekken bij het festival hebben we onder de noemer Theatermaatjes een samenwerking opgezet met verpleeghuizen in de stad. Verschillende woonzorgcentra, waaronder D'Oude Raaij (Zuid), Willem Drees Oostpoort (Oost), Het Schouw (Noord) en De Boeg (West) stelden hun gezamenlijke woonkamer open voor een optreden. Met deze optredens brachten we de bewoners in contact met cultuur in

de eigen woonomgeving. Onder het motto "kunnen jullie niet naar ons toe komen, dan komen wij wel naar jullie toe" bracht Duo Ambiance een muzikaal optreden.



Duo Ambiance speelt voor ouderen

Bewoners uit de stadsdelen

Voor de bewoners uit de stadsdelen brachten we een gevarieerd regulier theaterprogramma met voorstellingen uit verschillende podiumkunstdisciplines. Jonge talenten presenteerden zich voor een breed publiek. Midcareers en gerenommeerde makers brachten nieuw materiaal in voorbereiding op het nieuwe theaterseizoen.



Trio Galantes in een huiskamer in Oud-West

OL. A. C.

PROGRAMMERING

De programmering bestond uit een combinatie van artiesten uit verschillende podiumkunstdisciplines met diverse achtergronden en ervaring. In iedere route was een combinatie van deze genres te zien. Onder meer cabaret, kleinkunst, spoken word, theater, muziektheater, muziek, wereldmuziek, klassieke muziek en literaire performance kregen een plek in de programmering.

De onderstaande artiesten traden op:

Reguliere programmering

Mahat Arab – spoken word
Ibo Bakker en Sybren van Doesum – muziektheater
Janneke de Bijl - cabaret
Bovenste knoopje open – kleinkunst
Teun Beurskens – kleinkunst
Boban Benjamin Braspenning – kleinkunst
Café Wehmut – kleinkunst
Saartje van Camp – muziektheater
Collin Edson – cabaret
Christian van Eijkelenburg – cabaret
Estér y Alain – wereldmuziek
Samir Fighil – cabaret
Thom Gerrits – kleinkunst
Gurdjieff Kwartet - muziek
Raoul Heertje – cabaret
Kafka - muziek
Tis hier geen hotel 2 – theater
Pieter Jouke – cabaret
PiP Q – literaire performance
Tobi Kooiman – cabaret
Maria Kraaijkamp – kleinkunst
Lenny Kuhr – muziek
Farida Laan – absurdistisch cabaret
Tom Lash – cabaret
Lebbis & Verhallen – cabaret
Sara Leemans – kleinkunst
Marco Lopes – cabaret
Elenne May – muziek
Thijs van de Meeberg – cabaret
Niek & Guy – variété
Lin An Poah – spoken word
Anne van Rijn – kleinkunst
Kiki Schippers – cabaret
Spoken word carrousel – spoken word
Mieke Stermerdink – chansons

Tim Teunissen – theater
Britt van Tooren – kleinkunst
Valentina Tóth – kleinkunst
Trio Galantes – wereldmuziek
Trio Orison – klassieke muziek
Jasper van der Veen – cabaret
Lotte Velvet – kleinkunst
Elke Verveijzer – kleinkunst
Luca Warmer – muziektheater
Alexander Weeber – absurdistisch cabaret
Dorine Wiersma – kleinkunst
Yentl en de Boer - cabaret

Kindervoorstellingen

De nieuwe kleren van de keizer
De Verandermachine

Ouderenprogramma

Duo Ambiance

Presentatie

Luan Buleshkaj
Nina de la Croix
Naïma Najib

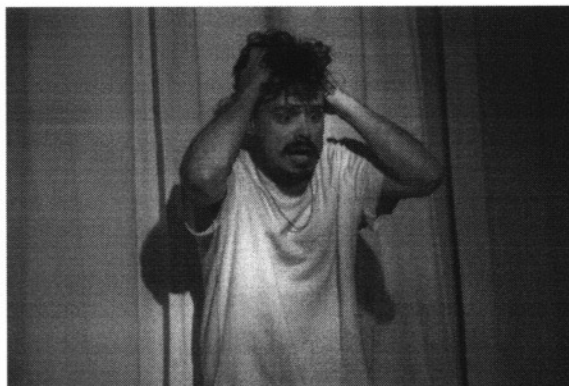
SPREIDING IN DE STAD

Huiskamerfestival Amsterdam heeft haar activiteiten verspreid over de stad georganiseerd. De volgende stadsdelen en locaties werden bespeeld:

Amsterdam West

Vr 6 mei 2022 – huiskamers rondom de Wilhelminastraat

In deze preview speelden Christian van Eijkelenburg, Britt van Tooren en het Gurdjieff Kwartet.

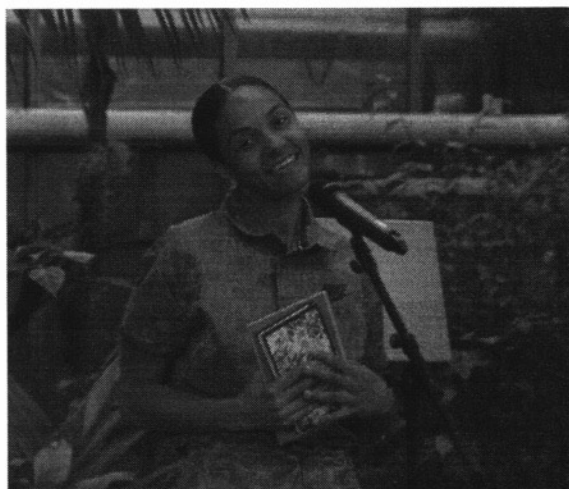


Christian van in een huiskamer in Oud-West

Amsterdam Zuid

Vr 2 september 2022 – Botanische Tuin Zuidas

Voor het derde jaar op rij vormde de Botanische Tuin Zuidas het decor voor de voorstellingen. De kas met tropische planten werd omgebouwd tot tijdelijk theater waar het publiek kon genieten van drie voorstellingen van 30 minuten.



Fleksick in de Botanische Tuin Zuidas

Amsterdam Oost

Za 3 september 2022

Het Eikenplein in Amsterdam Oost vormde het centrale punt van Huiskamerfestival Oost. De Barbaraschool stelde haar deuren open voor voorstellingen voor zowel kinderen als volwassenen.

Verschillende huiskamers in de wijk werden omgetoverd tot tijdelijk theater. In Willem Drees Oostpoort traden artiesten op voor bewoners.



Samir Fighil in een huiskamer in Oost

Amsterdam Noord

Zo 4 september 2022 – Huiskamers
De Breekstraat vormde het decor
van voorstellingen voor zowel
kinderen als volwassenen.
Buurtbewoners runden zelf de bar.



Spoken word carrousel in een huiskamer in Noord

Amsterdam West

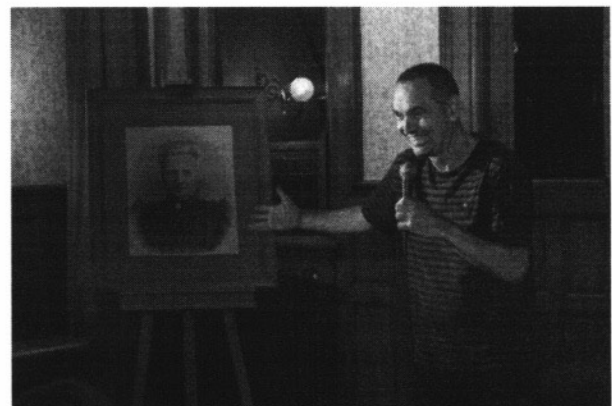
Do 8 september 2022 – MidWest
In een voormalige basisschool, nu
een bruisende creatieve broedplek
in de Baarsjes, traden drie artiesten
op. Bezoekers maakten kennis met
deze unieke locatie in de wijk.



Niek & Guy in de gymzaal van MidWest

Amsterdam West

Vr 9 en za 10 september 2022 –
Huiskamers
De Wilhelminastraat was voor de
17^e keer decor van
theatervoorstellingen in de
huiskamer. Twee dagen lang liepen
bezoekers van huiskamer naar
huiskamer om zowel jonge talenten,
toptalenten en gerenommeerde
makers aan het werk te zien.



Raoul Heertje in het Lutherhof

Amsterdam Nieuw-West

Zo 25 september 2022 – Erasmuspark

Huiskamerfestival Amsterdam werd afgesloten met de derde editie van West Lucht in het Erasmuspark. Verscholen tussen de eikenbomen ligt daar het 'Eikenbosje' met een heus openluchttheater in mini formaat. Op zondag werd het programma geopend met de kindervoorstelling De nieuwe kleren van de keizer, waarna Mahat Arab, Lin An Poah, Janneke de Bijl, Collin Edson en Yentl en de Boer optraden.



Yentl en de Boer in het Erasmuspark

PR EN MARKETING

Stichting Theater in Huis heeft ingezet op een groot publieksbereik onder een brede doelgroep. In de marketinguitingen is gericht aandacht besteedt aan het bereiken van kinderen, bewoners uit de buurt en kwetsbare ouderen.

Website

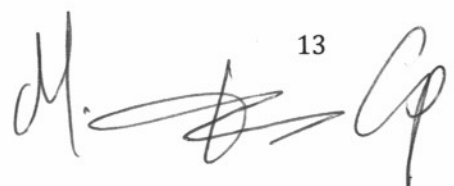
De ticketing werd verzorgd via de website www.huiskamerfestival.nl. Hier was alle informatie te vinden over het festival, de artiesten, de locaties en de ticketing.

Mailing

Er werd driemaal een mailing verstuurd naar de ruim 6.000 abonnees die we in ons bestand hebben. Daarnaast zijn de mailinglijsten ingezet van de Botanische Tuin Zuidas, Q-Factory, Tolhuistuin en MidWest.

Social media

Het grootste bereik werd behaald via onze social media kanalen, waarbij de kanalen van artiesten die optraden het bereik hebben vergroot.

 13

Poster ontwerper

Milo Rottinghuis, ontwerper vanaf de oprichting in 2006, ontwierp een posterbeeld, waarna grafisch ontwerper Mark Roggeveen het dtp verzorgde. Beiden wonen in Oud-West en hebben een grote betrokkenheid bij het festival.



Drukwerk grootstedelijke verspreiding

Via Centercom is er een A0 ronde geweest in Amsterdam. Daarnaast zijn er A2 posters verspreid via Flyerman. Ook is de flyer huis-aan-huis verspreid in de verschillende stadsdelen.

Video sfeerverslag

Naïma Najib bezocht het festival en maakte een sfeerverslag.



Sfeerverslag Huiskamerfestival Amsterdam 2022

80 views • 1 month ago



theaterinhuys

www.huiskamerfestival.nl

4K

Kaartverkoop en bezoek

Het prijsbeleid was gericht op het laagdrempelig toegankelijk maken van het festival.

Een deel van de voorstellingen was gratis toegankelijk (kindervoorstellingen en ouderen voorstellingen in de woonzorgcentra).

M.  14 

PARTNERS

Huiskamerfestival Amsterdam is met de volgende partners een samenwerking aangegaan:

Gemeente Amsterdam
Stadsdeel Oost - projectsubsidie
Stadsdeel Noord- projectsubsidie
Stadsdeel West- projectsubsidie
VSB Fonds- projectsubsidie
Prins Bernhard Cultuurfonds - projectsubsidie
LightArts - techniek
Sambros Media – video sfeerverslag
Asher Isebia – video sfeerverslag
Woonzorgcentra - Theatermaatjes
Botanische Tuin Zuidas – locatie Zuid
MidWest – locatie West
Terrasmus – catering Nieuw-West
Beheer Erasmuspark – locatie Nieuw-West

ORGANISATIE

Huiskamerfestival Amsterdam bestond uit een kernteam dat werkzaam was vanuit het kantoor op de Eerste Helmersstraat 106-M.

Het kernteam bestond uit;

Daniël van Veen – directeur en programmeur

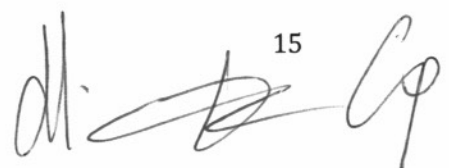
Als directeur is Daniël van Veen verantwoordelijk voor het artistieke en financiële beleid van Stichting Theater in Huis. Hij programmeert Huiskamerfestival Amsterdam en geeft leiding aan het kernteam. Daarnaast is hij als artistiek directeur werkzaam voor het Amsterdams Kleinkunst Festival en programmeert hij het maandelijkse cabaret try-out podium BIES in Theater Bellevue.

Annelies Hendrikse – uitvoerend producent tot 1 juni 2022

Als uitvoerend producent is Annelies Hendrikse verantwoordelijk voor de uitvoering van het festival. Ze maakt de plannings en voert deze in samenspraak met de directie uit. Daarnaast is Annelies Hendrikse werkzaam als productie leider voor verschillende organisaties en theatergroepen waaronder het cabaretduo Yentl en de Boer.

Isabelle Raadsma – productie leider per 1 juni 2022

Isabelle Raadsma is werkzaam voor het Amsterdams Kleinkunst Festival. Begonnen als stagiair is ze werkzaam als PR en Marketing medewerker. Daarnaast verzorgt ze de productie leiding voor meerdere producties. Vorig jaar verzorgde ze de PR en Marketing van het huiskamerfestival.

 15

Hendrik Keij – vrijwilligers coördinator

Begonnen als productie assistent groeit Hendrik Keij door in het team. Hij was als vrijwilligers coördinator verantwoordelijk voor de aansturing van 150 vrijwilligers.

De inhuur freelancers bestond uit:

Yvonne Liew-On – productie assistentie
Rebecca Heikamp – productie assistentie
Pijke ter Laak – productie assistent
Milo Rottinghuis – illustraties affiche en flyer
Mark Roggeveen – grafisch ontwerp
Odessa DC - fotografie
Naïma Najib - videoverslag
LightArts - techniek
Kunst in Zaken – financiële administratie
Martijn Heida – pianostemmer

Vrijwilligers

Huiskamerfestival Amsterdam maakte gebruik van **150 vrijwilligers** in de wijken. Buurtbewoners stelden hun huizen open en waren voor één dag theaterdirecteur. Buurtbewoners hielpen daarnaast mee met de op- en afbouw van het festival en hielpen bij de publieksontvangst.

CODE CULTURAL GOVERNANCE

Theater in Huis is georganiseerd als stichting volgens het bestuur-model. De directie is belast met de voorbereiding van de strategie – daaronder begrepen het zakelijke en artistieke beleid – dat moet leiden tot de realisatie van de doelstellingen van Stichting Theater in Huis. De directie bereidt bestuursbesluiten voor en voert deze uit. De directie is verantwoordelijk voor de dagelijkse gang van zaken binnen de stichting.

De bevoegdheden, verantwoordelijkheden en taken zijn door het bestuur vastgelegd in het directiereglement. Het bestuur bestuurt de stichting en richt zich daarbij naar het doel en het belang van de stichting. Het bestuur stemt in met de door de directie voorgestelde activiteitenplannen, keurt de door directie opgestelde begroting goed en adviseert de directie waar nodig. Het bestuur is zodanig samengesteld dat er een gezonde mix is van zakelijke en artistieke expertise.

VASTSTELLING VERSLAG EN DECHARGE

Het jaarverslag wordt per mail vastgesteld.

Het bestuur besluit tevens decharge en ontslag van aansprakelijkheid te verlenen aan de bestuurders met betrekking tot het door hem/haar uitgeoefende bestuur over de stichting (daaronder begrepen het houden van toezicht op de uitvoering van het dagelijks bestuur door de directie) gedurende het kalenderjaar, voor zover het bestuur gevoerd door het bestuur uit de jaarrekening, jaarverslag(en), tussentijdse cijfers, of uit andere informatie beschikbaar gesteld aan het bestuur met betrekking tot de voornoemde periode kenbaar is.

VERTEGENWOORDIGINGSBEVOEGDHEID

Het bestuur is gezamenlijk bevoegd. De directie is zelfstandig gemachtigd tot uitvoering van werkzaamheden en het nemen van beslissingen tot een bedrag van €25.000,-.

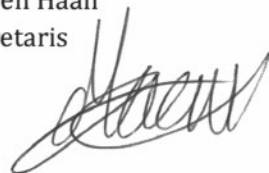
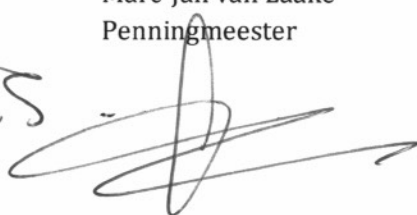
Namens het bestuur van de Stichting Theater in Huis,

Amsterdam, 16 maart 2023,

Caspar Nieuwenhuis
Voorzitter

Marc-Jan van Laake
Penningmeester

Dorien Haan
Secretaris



Stichting Theater in Huis
Jaarrekening 2022

M. A. G.

INHOUD

Samenstellingsverklaring	2
Goedkeuring en décharge	3
Balans per 31 december 2022	4
Staat van baten en lasten over 2022	6
Waarderingsgrondslagen	7
Toelichting op de balans	8
Toelichting op de staat van baten en lasten	11
BIJLAGE 1: Omzetbelasting 2022	12
BIJLAGE 2: Activaregister	13

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized initials and a surname, located at the bottom right of the page.

STG THEATER IN HUIS
T.A.V. DE HEER D. VAN VEEN
EERSTE HELMERSSTRAAT 106-M
1054 VW AMSTERDAM

Datum: 13 maart 2022
Kenmerk: 23.2378
Becon: 522855
Betreft: Samenstellingsverklaring jaarrekening 2022

Geacht bestuur, beste Daniël,

Opdracht

Overeenkomstig uw opdracht hebben wij de jaarrekening over 2022 van STICHTING THEATER IN HUIS te AMSTERDAM samengesteld op basis van de door u verstrekte gegevens. De verantwoordelijkheid voor de juistheid en de volledigheid van die gegevens en voor de daarop gebaseerde jaarrekening berust bij de leiding van de huishouding. Het is onze verantwoordelijkheid een samenstellingsverklaring inzake de jaarrekening te verstrekken.

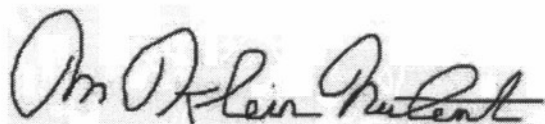
Werkzaamheden

Onze werkzaamheden bestonden, overeenkomstig in Nederland algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot samenstellingsopdrachten, in hoofdzaak uit het verzamelen, het verwerken, het rubriceren en het samenvatten van financiële gegevens. De aard en de omvang van deze werkzaamheden brengen met zich dat deze niet kunnen resulteren in die zekerheid omtrent de getrouwheid van de jaarrekening welke aan een accountantsverklaring of aan een beoordelingsverklaring kan worden ontleend.

Bevestiging

Op basis van de ons verstrekte gegevens hebben wij de jaarrekening samengesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving en met de wettelijke bepalingen inzake de jaarrekening zoals opgenomen in Titel 9 Boek 2 BW 5).

Met vriendelijke groet,
Namens Kunst in Zaken



Michiel Klein Nulent



Stichting Theater in Huis
Eerste Helmersstraat 106-M, 1054 EG Amsterdam

Jaarrekening 2022

SAMENSTELLING BESTUUR

Voorzitter:	Caspar Nieuwenhuis
Penningmeester:	Marc-Jan van Laake
Secretaris:	Dorien Haan

ADRESGEGEVENS

Adres:	Eerste Helmersstraat 106-M
Postcode en woonplaats:	1054 EG Amsterdam
Kamer van Koophandel:	34261908
RSIN:	817360840

RESULTAAT EN BESTEMMING

Over 2022 is een verlies gerealiseerd van € 2.003. Dit resultaat is als volgt in de jaarrekening verwerkt:

Mutatie algemene reserve	€	-2.003
	<u>€</u>	<u>-2.003</u>

GOEDKEURING EN DÉCHARGE

De leden van het bestuur tekenen de jaarrekening hierbij voor goedkeuring en onderlinge décharge.
Amsterdam,

		
-----	-----	-----
Caspar Nieuwenhuis	Marc-Jan van Laake	Dorien Haan



Stichting Theater in Huis
Eerste Helmersstraat 106-M, 1054 EG Amsterdam

Balans per 31 december 2022 (na resultaatbestemming)

ACTIEF		31.12.2022 in €	31.12.2021 in €
VASTE ACTIVA			
<u>Materiële vaste activa</u>			
Inventaris en apparatuur	(1)	571	1.051
VLOTTENDE ACTIVA			
<u>Vorderingen en overlopende activa</u>			
Handelsdebiteuren		0	0
Overlopende activa	(2)	11.286	5.475
Overige vorderingen	(3)	2.394	476
		<u>13.680</u>	<u>5.951</u>
<u>Liquide middelen</u>			
Saldo liquide middelen	(4)	6.152	15.711
TOTAAL		<u><u>20.403</u></u>	<u><u>22.713</u></u>



Stichting Theater in Huis
Eerste Helmersstraat 106-M, 1054 EG Amsterdam

Balans per 31 december 2022 (na resultaatbestemming)

PASSIEF	31.12.2022	31.12.2021
	in €	in €
EIGEN VERMOGEN		
<u>Kapitaal</u>		
Algemene reserve (5)	19.362	21.365
VREEMD VERMOGEN		
<u>Kortlopende schulden en overlopende passiva</u>		
Crediteuren	0	0
Belastingen en premies	0	0
Kredietinstellingen	0	0
Overlopende passiva (6)	1.041	1.348
Overige kortlopende schulden	0	0
	<u>1.041</u>	<u>1.348</u>
TOTAAL	<u>20.403</u>	<u>22.713</u>

af.  CP

Staat van baten en lasten over 2022

		2022 in €	2021 in €
BATEN			
Opbrengst activiteiten	(7)	98.768	89.643
Overige baten	(8)	298	398
SOM DER BATEN		<u>99.066</u>	<u>90.041</u>
LASTEN			
Projectkosten	(9)	101.359	87.125
Personeelskosten		0	0
Huisvestingskosten	(10)	0	0
Afschrijvingskosten	(11)	0	0
Overige bedrijfslasten	(12)	0	902
SOM DER LASTEN		<u>101.359</u>	<u>88.027</u>
Financiële baten en lasten	(13)	-90	0
RESULTAAT UIT GEWONE BEDRIJFSUITOEFENING		<u>-2.383</u>	<u>2.014</u>
Buitengewone baten en lasten	(14)	380	1.036
RESULTAAT		<u><u>-2.003</u></u>	<u><u>3.050</u></u>

WAARDERINGSGRONDSLAGEN

Algemeen

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving, mede op basis van de Richtlijn voor de Jaarverslaggeving 640 'Organisaties zonder winststreven'.

Voorzover niet anders vermeld, zijn de activa, de voorzieningen en de schulden opgenomen tegen nominale waarde. De geformuleerde grondslagen hebben betrekking op de jaarrekening als geheel.

Vaste activa

De vaste activa zijn opgenomen tegen historische aanschafprijs, verminderd met de (cumulatieve) afschrijvingen. Deze afschrijvingen zijn berekend op basis van de fiscaal toegestane afschrijvingsduur.

Vorderingen

De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde. Voor het risico van oninbaarheid van de vorderingen is een voorziening getroffen.

Liquide middelen

De liquide middelen staan, voor zover niet anders vermeld, ter vrije beschikking van de onderneming.

Kortlopende schulden

De kortlopende schulden hebben een resterende looptijd van maximaal 1 jaar.

GRONDSLAGEN VOOR DE BEPALING VAN HET RESULTAAT

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de projectkosten en andere lasten over het jaar. De baten zijn verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd, verliezen reeds zodra zij voorzienbaar zijn.

Toelichting op de balans (in €)

VASTE ACTIVA

	31.12.2022	31.12.2021
<u>Materiële vaste activa</u>		
1. Inventaris en apparatuur		
Waarde begin boekjaar	1.051	1.391
Bij: investeringen	0	0
Af: afschrijvingen	-340	-340
Waarde einde boekjaar	<u>571</u>	<u>1.051</u>

VLOTTENDE ACTIVA

	31.12.2022	31.12.2021
<u>Vorderingen en overlopende activa</u>		
2. Overlopende activa		
Vooruitbetaalde kosten	520	0
Te ontvangen bedragen	0	475
Te ontvangen subsidies	10.766	5.000
	<u>11.286</u>	<u>5.475</u>
3. Overige vorderingen		
Waarborgsommen	414	0
Omzetbelasting	1.980	476
	<u>2.394</u>	<u>476</u>

De post Omzetbelasting is als volgt samengesteld:

Aangifte 4e kwartaal 2022	<u>1.980</u>
---------------------------	--------------

Liquide middelen

4. Saldo liquide middelen		
ING Betaalrekening	6.087	15.646
ING Spaarrekening	65	65
	<u>6.152</u>	<u>15.711</u>

Stichting Theater in Huis
Eerste Helmersstraat 106-M, 1054 EG Amsterdam

Toelichting op de balans (in €)

EIGEN VERMOGEN

31.12.2022 31.12.2021

Kapitaal

5. Algemene reserve

Saldo begin boekjaar	21.365	18.315
Resultaatbestemming	-2.003	3.050
Saldo einde boekjaar	<u>19.362</u>	<u>21.365</u>

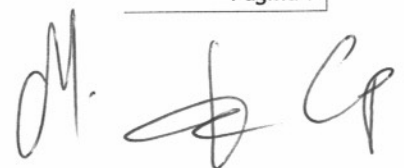
VREEMD VERMOGEN

31.12.2022 31.12.2021

Kortlopende schulden en overlopende passiva

6. Overlopende passiva

Te betalen kosten	1.041	1.348
-------------------	-------	-------



Toelichting op de staat van baten en lasten (in €)

BATEN

	2022	2021
<u>7. Opbrengst activiteiten</u>		
Opbrengst voorstellingen	21.977	11.685
Subsidies	73.166	73.000
Donaties en sponsoring	3.625	3.322
Bijdrage RVO corona	0	1.636
	<u>98.768</u>	<u>89.643</u>

8. Overige baten

Doorbelaste kosten	288	396
Afrondings- en betalingsverschillen	10	2
	<u>298</u>	<u>398</u>

LASTEN

	2022	2021
<u>9. Projectkosten</u>		
Diensten en honoraria	59.576	47.342
Vrijwilligers	0	2.050
Locatiekosten	2.438	5.065
Techniek	8.092	6.778
Catering	5.471	4.026
Verzekeringen en vergunningen	2.763	444
Reis- en verblijfkosten	1.230	1.143
Kosten kaartverkoop	1.140	925
Publiciteit	11.903	11.338
Algemene projectkosten	3.797	4.126
Huisvesting	4.949	3.888
	<u>101.359</u>	<u>87.125</u>

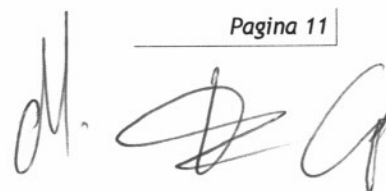
10. Huisvestingskosten

Huur en servicekosten kantoor	4.929	3.481
Gas, water en elektra	-96	-67
Toegerekend aan projecten	-4.833	-3.414
	<u>0</u>	<u>0</u>

Toelichting op de staat van baten en lasten (in €)

LASTEN

	2022	2021
<u>11. Afschrijvingskosten</u>		
Inventaris en apparatuur	480	480
Toegerekend aan projecten	<u>-480</u>	<u>-480</u>
	0	0
 <u>12. Overige bedrijfslasten</u>		
Honoraria organisatie	10.100	9.000
Huishoudelijke kosten	0	750
Eigen bijdrage Theater In Huis	0	574
Bankkosten	0	53
Toegerekend aan projecten	<u>-10.100</u>	<u>-9.475</u>
	0	902
 <u>13. Financiële baten en lasten</u>		
Rentebaten	0	0
Rentelasten	<u>-90</u>	<u>0</u>
	-90	0
 <u>14. Buitengewone baten en lasten</u>		
Buitengewone baten	380	1.036
Buitengewone lasten	<u>0</u>	<u>0</u>
	380	1.036
 Onder de post Buitengewone baten is opgenomen:		
Energiedirect/ compensatie energiekosten	<u>380</u>	



BIJLAGE 1: Omzetbelasting 2022

Omzetbelasting 2022	Btw (%)	Omzet in €	Btw in €
<u>Verschuldigde btw</u>			
Omzet HOOG	21,00%	610	128
Omzet LAAG	9,00%	22.621	2.036
Omzet 0% (of verlegd)	0,00%	0	
Omzet VRIJGESTELD	0,00%	0	
		23.232	2.164
<u>Voorbelasting</u>			
Voorbelasting volgens administratie			15.566
Correctie wegens vrijgestelde omzet		0,00%	0
			15.566
<u>Samenvatting</u>			
Verschuldigde btw			2.164
Voorbelasting			-15.566
Saldo Omzetbelasting 2022			-13.402
<u>Recapitulatie</u>			
Saldo Omzetbelasting 2022			-13.402
Aangifte 1e kwartaal 2022			1.020
Aangifte 2e kwartaal 2022			2.943
Aangifte 3e kwartaal 2022			7.459
Aangifte 4e kwartaal 2022			1.980
Nog aan te geven (suppletie)			0

BIJLAGE 2: Activaregister

Inventaris en apparatuur <u>Investerings</u>	Aanschaf jaar	Afschr. %	Aanschaf-prijs	Restwaarde	Afschrijving		Afschrijving	Boekwaarde
					tot 2022	2022	t/m 2022	31.12.2022
		in %	in €	in €	in €	in €	in €	in €
Bax/ Yamah stagepas 600BT	08-2018	20%	889,83	0,00	593,23	177,97	771,20	118,63
Bax/ Yamah dig. piano WHF	10-2018	20%	804,96	0,00	509,80	160,99	670,79	134,17
Ikea/ 2-zits slaapbank	04-2020	20%	706,59	0,00	247,31	141,32	388,63	317,96
			2.401,38	0,00	1.350,34	480,28	1.830,62	570,76